

1i. PRACOWNIA TECHNICZNO – CERAMICZNA

W pracowni, uczestnicy tworzą cudowne arcydzieła! Podopieczni pod nadzorem terapeuty, uczą się obsługi maszyn tj. szlifierka, wyrzynarka, wykonują drobne naprawy.



„W pracowni dzień mija mi przyjemnie i miło.” - mówi uczestnik

Zajęcia w pracowni technicznej to przede wszystkim zapoznanie uczestników z właściwościami podstawowego materiału jakim jest drewno. Podopieczni z pomocą terapeuty, projektują oraz estetycznie wykonują przedmioty z wyżej wymienionego materiału, kształtują umiejętności pracy w drewnie, a także doskonalą swoją sprawność manualną oraz precyzję. Uczestnicy w pracowni rozwijają inwencję twórczą i własną wyobraźnię.



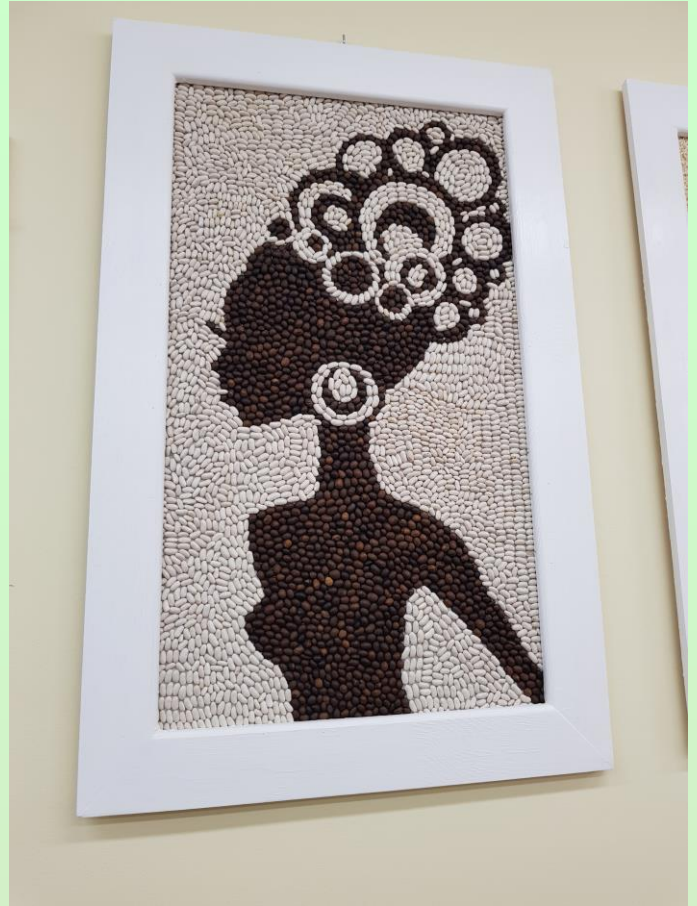
Przepiękny obraz kobiety, wykonany własnoręcznie z nasion, przez uczestniczkę zajęć w ramach treningu spędzania czasu wolnego.

„Lubię mieć zajęcia w pracowni, mogę nauczyć się nowych rzeczy.” - opowiada uczestniczka.

Arteterapia

Podopieczni różnorodnymi technikami tworzą cudowne obrazy i przedmioty. Celem terapii jest poprawienie samopoczucia psychicznego uczestników, jakości życia, nawiązanie kontaktu z otaczającym światem, jak również poznanie samego siebie.





„Podoba mi się w pracowni. Codziennie robimy coś interesującego.” - relacjonuje podopieczny

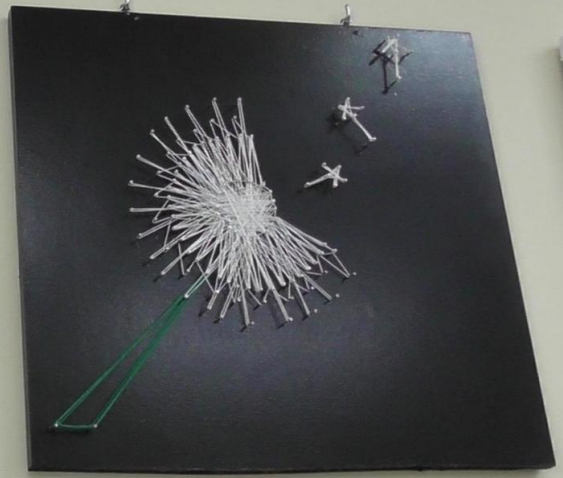




String art



Uczestnicy nawlekają kolorowe nici między punktami. Z ich pracy powstają wspaniałe obrazy. Technika ta rozwija koordynację wzrokowo – ruchową oraz umiejętności manualne.



Ergoterapia

Metoda rehabilitacji, która wykorzystuje różne rodzaje prac, umożliwiając uczestnikom poprawę koordynacji ruchowej, koncentracji oraz pamięci. W ramach terapii podopieczni wykonują własnoręcznie zachwycające przedmioty, przedstawione poniżej.



Pod kierunkiem terapeuty, uczestnicy poznają narzędzia i urządzenia, zdobywając wiedzę na ich temat, z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.

Podopieczni uczą się wbijania gwoździ, szlifowania, cięcia listw, wkręcania śrub, wiercenia otworów. W pracowni poznają także różnego rodzaju materiały tj. kleje, farby, lakiery oraz ich zastosowanie w praktyce. Uczestnicy dokonują drobnych napraw, potrzebnych im w codziennym życiu. Dzięki temu zwiększają swoją samodzielność, poczucie własnej wartości i wiarę w swoje możliwości.



„Zajęcia w pracowni bardzo mnie cieszą.” - opowiada uczestnik

Ceramika



W pracowni znajduje się również piec ceramiczny. Materiałem używanym przez uczestników jest glina. Podopieczni dopiero zaczynają naukę wytwarzania przedmiotów z tego materiału. Poniżej przedstawiamy to, co udało im się utworzyć na samym początku.



Przygotowywanie do wypalenia.



Gotowe, piękne serduszka.